Pozorovací list

Během hraní rolí do pravého sloupce zapisujte, co jste viděli a slyšeli, nekomentujte to. Teprve po skončení vyplňte spodní část a přečtěte ji nahlas jako strukturovanou zpětnou vazbu mediátorovi.

Co sleduji	Co jsem viděl/a a slyšel/a
Emoční signály	
Pokusy o validaci	
Tón	
Tempo	

Co měl mediátor záměrně procvičovat

Pojmenovávání emocí · potvrzování pocitů · používání pauz nebo oddechových časů · zpomalení tempa, když dojde k eskalaci · zachování neutrality.

Zpětná vazba po hraní rolí

1. Kdy bylo nejtěžší být v roli mediátora

2. Která věta na potvrzení pocitů fungovala dobře

3. Jaké emoční signály jste přehlédli

Nejde o nalezení jedné „dokonalé“ odpovědi. Jde o všímání si vzorců a pochopení toho, jak se konflikt může posouvat směrem k řešení.

Jméno: _____ Datum: _____

Spolufinancováno Evropskou unií

DEQ-2023-2-SK02-KA220-YOU-000177746