Karty školních konfliktních scénářů

Příloha 9 · Modul 5: Emoce · list 2 z 2

Ve skupině si vylosujte jednu kartu. Přečtěte scénář nahlas. Pak společně: 1. pojmenujte, co prožívá osoba A a co osoba B, pomozte si seznamem emocí, 2. napište, jaké nenaplněné potřeby se za těmi emocemi skrývají, pomozte si seznamem potřeb, 3. připravte si, jak svou analýzu představíte ostatním. Nehledáte viníka. Hledáte, co každá strana potřebuje. Na závěr proberte, jak by peer mediátor pomohl stranám tyto potřeby vyslovit.

9. Napodobený přízvuk

Student, který se do školy přistěhoval loni, mluví s výrazným přízvukem. Spolužák ho při čtení nahlas napodobí a třída se zasměje. Spolužák to myslel jako vtip. Student od té hodiny ve třídě nahlas nemluví.

10. Zlomená důvěra

Dvě kamarádky si svěřily něco osobního. Jedna z nich to pak řekla dalším lidem. Druhá se to dozvěděla od někoho úplně cizího. Od té doby spolu nemluví a obě se tváří, že jim to je jedno.

11. Emma a Zoe

Emma a Zoe jsou nejlepší kamarádky. Zoe začne trávit čas s novou skupinou a Emmu ignoruje. Emma se cítí zraněná, ale nic neřekne. Místo toho se Emma vyhýbá a předstírá, že je všechno v pořádku, i když se uvnitř cítí rozrušená.

12. Zasedání studentské rady

Během zasedání studentské rady Klára trvá na uspořádání talentové soutěže místo sportovního dne. Důrazně argumentuje, přehlíží jiné nápady a prosadí svůj plán. Rozhodnutí je přijato rychle, ale ne každý má pocit, že byl vyslyšen.

13. Výběr filmu

Matěj a jeho kamarád Vojta si vybírají film, na který se podívají. Matěj chce akční film, ale Vojta chce komedii. Matěj souhlasí, že se podívají na komedii, protože ví, že Vojta měl špatný den.

14. „Dívky si pořád stěžují."

Účastník A říká: „Dívky v naší třídě si pořád příliš stěžují." Účastník B odpovídá: „To proto, že chlapci nikdy neposlouchají." Rozhovor se rychle změní ve spor o skupinách místo o tom, co se mezi těmi dvěma opravdu stalo.

15. Plánování školní akce (konflikt už vyřešený)

Tomáš a Sára plánují školní akci. Tomáš chce uspořádat hudební koncert. Sára dává přednost charitativní sbírce. Místo hádky spolu mluví a navzájem si naslouchají. Nakonec se rozhodnou uspořádat koncert, jehož výtěžek ze vstupenek půjde na charitu.

16. Výběr školního projektu (konflikt už vyřešený)

Alex a Daniel si musí vybrat téma pro školní projekt. Alex se chce zaměřit na změnu klimatu. Daniel dává přednost průzkumu vesmíru. Rozhodnou se oba nápady spojit a zvolí téma „Jak vesmírné technologie pomáhají bojovat proti změně klimatu".

Spolufinancováno Evropskou unií

DEQ-2023-2-SK02-KA220-YOU-000177746